

Condições Específicas para Cobertura Fotográfica de Eventos



- **Edição Completa** — As fotografias de produtos receberão edição completa para alinhamento vertical/horizontal (*keystone*), enquadramento (o que fica e o que não fica na foto final), balanço de branco (fidelidade de cores), exposição (o quão clara ou escura fica uma foto), contraste (entre os elementos presentes na fotografia), brilho, *levels*, nitidez, saturação, remoção de *spots* e outros que se fizerem necessários.
- **Ajustes Estéticos Moderados** — A edição definitiva das fotografias pode, eventualmente, incluir ajustes estéticos moderados, no rosto e/ou corpo de clientes; tais como, remoção de pequenas marcas, manchas ou cicatrizes, eliminação de espinhas e cravos, clareamento dentário e, se solicitado, pequenas pintas e/ou marcas de nascença.
- **Alterações Estéticas Pronunciadas** — Não são efetuadas alterações estéticas pronunciadas no rosto e/ou corpo de clientes, tais como, redução de volume abdominal, retirada de excesso de pele ou rugas, correção de defeitos de visão, tratamento de olheiras acentuadas, etc..
- **Área de Acesso Exclusivo** — Dependendo da localização da área reservada para o posicionamento dos fotógrafos, será necessário o uso de lentes longas — zoom 24-70 mm/f2.8 ou 70-200 mm/f2.8 e/ou lentes fixas 300 mm/f4.0 ou 400 mm/f2.8, todas Nikon. Sempre que possível, esta deverá ser demarcada como área de acesso exclusivo dos fotógrafos para permitir uma condição de trabalho adequada.
- **Limpeza e Organização dos Ambientes** — Se necessárias, a limpeza e organização dos ambientes deverão preceder ao início da cobertura fotográfica e são de responsabilidade única dos clientes, considerando que nem sempre objetos indesejáveis nas fotografias podem ser adequadamente eliminados quando da edição.